

## PRESENTASJON INNLEDERE

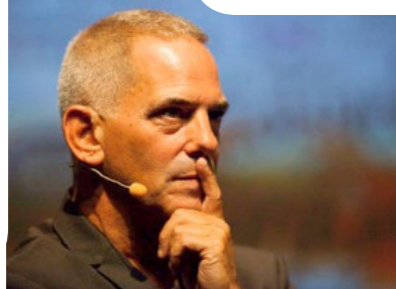
### PER MANGSET

Per Mangset er professor ved kulturstudiet ved Høgskolen i Telemark og seniorforsker ved Telemarksforskning. Han har skrevet en rekke bøker, rapporter og artikler om kulturpolitiske og kultursosiologiske forskningsspørsmål. En av hans senere publikasjoner er rapporten «Demokratisering av kulturen» (2012). Mangset var også initiativtaker til og mangeårig leder av den sentrale internasjonale forskningskonferansen om kulturpolitikk – «The International Conference on Cultural Policy Research».



### CHRIS TORCH

Chris Torch har bakgrunn som skuespiller og teaterdirektør. Han grunnla Intercult i 1996 som en frittstående produksjonsgruppe og et ressursmiljø med base i Stockholm. Intercult opererer i Europa, som initiativtakere og drivkraft i kulturelle samarbeidsprosjekter, nettverk og i utvikling av interkulturell og internasjonal prosjektkompetanse. Han foreleser jevnlig, sitter i styret i Culture Action Europe, og har tidligere vært styremedlem i The European Museum Forum og Platform for Intercultural Europe.  
Twitter: @cctorch



### ANDRÉ RUUD

André Ruud er avdelingsleder for Fritid/Interkultur i Virksomhet kultur i Drammen kommune. Han har tidligere jobbet ved Asker kulturhus, vært daglig leder for Radio Nova, og har mange års erfaring som konsert- og festivalarrangør. Drammen kommune er initiativtaker og eier av forskningsprosjektet «Kultur for å delta», et resultat av kommunens mangeårige satsning på den flerkulturelle befolkningen i byen, samt satsningen på barn og unge.

### OLE MARIUS HYLLEND

Ole Marius Hylland er kulturhistoriker. Han har arbeidet med blant annet evalueringer av Kunstløftet, ulike kulturpolitiske ordninger for scenekunst og med museumsfaglige spørsmål. Han har skrevet flere artikler om kulturpolitiske og kulturhistoriske emner, blant annet om Fremskrittspartiets kulturpolitikk, om dårlig kvalitet i kunst, om begrepet egenverdi og om museenes avhending. Hylland er prosjektleder for «Kultur for å delta».



### HANNAH WOZENE KVAM

Hannah Wozene Kvam er artist, skribent og slam-poet. Hun har frilanset som programleder, dokumentarist og reporter i NRK TV og radio, P4 og TVNOSlo. Hun har vært engasjert i prosjektet «Barns fortellinger», et samarbeid med Høgskolen i Telemark og Redd Barna, og vært instruktør for forestillingen «VenneP:unkt» på Akershus Teater. Kvam er en populær konferansier, debattleder og workshopholder - for tiden på «TekstLab Ung», skriveverksted for ungdom.  
Twitter: @HannahWozene



### NIELS RIGHOLT

Niels Righolt har vært leder for Center for Kunst & Interkultur (CKI) i København siden 2009, og er i dag senterets direktør med fokus på prosjektledelse og eksterne forbindelser. Han har spesialisert seg som kulturpolitisk rådgiver og strategisk konsulent. Righolt deltar i en rekke nettverk, grupper og medieplattformer omkring interkulturelle perspektiver og relasjoner mellom institusjoner og deres publikum.  
Twitter: @NielsRigholt



### TURID BIRKELAND

Turid Birkeland er direktør for Rikskonsertene. Hun har vært seniorrådgiver i Telenor, og var før det festival-sjef for Risør Kammermusikkfest. På starten av 2000-tallet var Birkeland kultursjef i NRK, med lang erfaring og bakgrunn som programleder på TV og i radio. I 96-97 var Birkeland kulturminister under Thorbjørn Jagland, og hadde i mange år før det ulike verv innen politikken. Hun er også skribent og forfatter, og har blant annet skrevet reisehåndbøker fra Stockholm og London.  
Twitter: @turidbirk

### ÅSMUND THORKILDSEN

Åsmund Thorkildsen er direktør for Drammens Museum. Han startet sin karriere som intendant ved Kunstnerens Hus i perioden 1988-1999. Deretter var han direktør på Astrup Fearnley Museet for Moderne Kunst 1999-2001. Han er skribent og kurator, i tillegg til å forelese blant annet ved Kunsthøgskolen i Oslo. Thorkildsen har mange publikasjoner bak seg og er kort oppsummert en spesialist på den moderne og samtidige billedkunsten og byggekunsten.



### BERIT MYRVOLD

Berit Myrvold er billedkunstner, kurator og kunstformidler. Hun var leder for Pilotgalleriet i Buskerud i perioden 1997-2007, med ansvar for produksjon og formidling av vandreutstillinger i skolen. Hun arbeider i dag som frilanser og har også produsert og formidlet utstillinger for Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design. Myrvold er styreleder for Buskerud Bildende Kunstnere.

### KRISTIN VALLA

Kristin Valla er journalist og redaktør i Aftenpostens kulturmagasinet K. Valla har bakgrunn fra Magasinet i Dagbladet, har vært redaktør i motebladet Costume og er litt forfatter innimellom.  
Twitter: @KrValla



### KARIN HINDSBO

Karin Hindsbo er kunsthistoriker og direktør for Sørlandets Kunstmuseum. Den 3. februar tiltrer hun som direktør for KODE, Kunstmuseene i Bergen. Hun har i et tiår vært aktiv i kulturpolitiske debatter både i Norge og Danmark.  
Twitter: @KarinHindsbo

### KRISTIAN MEISINGSET

Kristian Meisingset er medredaktør i Minerva og frilanser. Han har gitt ut «Kulturbløffen» og var medforfatter på «Kultur for kulturens skyld» (Civita, 2012), som begge stilte spørsmål ved rådende kulturpolitikk.  
Twitter: @meisingset



Besøk oss på Facebook:

**Kulturkonferansen 2014 - Alle skal med?**  
**#kulturkonferansen14**